



CHINA MAGIC ERÖFFNUNG – DIE WELTBERÜHMTE SICHUAN OPER ZU GAST IN WIEN

Nur noch wenige Tage bis zur Europa-Premiere: Von 1. September bis 9. Oktober findet auf der Wiener Donauinsel mit CHINA MAGIC – FESTIVAL DES LICHTS ein Ereignis statt, wie es Europa noch nicht gesehen hat. Neben den bis zu 20 Meter hohen, von 18.000 LED-Lampen beleuchteten, Kunstwerken aus Seide gilt das Augenmerk einer außergewöhnlichen Kunstform – der Sichuan Oper.

Gastspiele der weltberühmten Sichuan Oper außerhalb Chinas sind äußerst selten. Umso bemerkenswerter ist es, dass das 20-köpfige Ensemble der „Sichuan Opera Troupe“ aus Chengdu täglich (!) um 19.00, 20.00 und 21.00 Uhr Gastspiele auf der Hauptbühne bei der Floridsdorfer Brücke geben wird. Der Augen- und Ohrenschaus ist im Eintrittspreis inkludiert.

Das auffälligste Merkmal der Sichuan Oper ist der blitzschnelle Maskenwechsel („bianlian“). Dieses 300 Jahre lang gehütete Geheimnis verleiht dieser Kunstform ihre Magie. Dabei wechseln die Schauspieler in Sekundenbruchteilen ihre Masken und stellen so ihre Gefühlslagen dar. Heute gibt es nur noch rund 200 Künstler, die diese Technik beherrschen. Peng Denghuai, ein „Meister der Sichuan Oper“, schaffte es mit 14 Maskenwechseln in 25 Sekunden sogar in das Guinness Buch der Rekorde. Das „bianlian“ steht übrigens auf der Liste des immateriellen Kulturerbes Chinas.

Mit einer Oper im europäischen Sinn hat die Sichuan Oper nur bedingt zu tun. Vielmehr handelt es sich um eine Mischung aus Oper, Theater und Akrobatik. Bei CHINA MAGIC – FESTIVAL DES LICHTS kommen die Besucher in den Genuss einer Darbietung, die hierzulande kaum zu bewundern ist.

LIGHTERNITY CULTURE MEDIA GMBH

Kornhäuseltgasse 7/6/1/18 · A-1200 Wien

Geschäftsführer: Wu Fei & Martin Sörös · +43 699 1718 56 80 · office@lunofestival.at

PR/PRESSE Manfred Polt · +43 664 210 52 17 · presse@lunofestival.at





Auf der Donauinsel wird ein Querschnitt des Schaffens der „Sichuan Opera Troupe“ zu sehen sein: Chinesische Oper, Tanz, Spiel auf der Kürbisflöte (2200 Jahre alte Tradition), Maskenwechsel, Akrobatik, Varieté. Außerdem wird Feuer gespuckt und Tee auf eine Art und Weise serviert, wie man es sicher noch nicht gesehen hat.

Die Zusammenarbeit mit der Sichuan Oper auf der Donauinsel stellt den Auftakt zu einer langfristigen Kooperation dar. „Von Wien ausgehend soll diese spektakuläre Kunst, die große Unterstützung durch das Sichuan Government bekommt, stärker in Europa verankert werden“, sagt Martin Sörös. Der Geschäftsführer der Lighternity Culture Media GmbH bringt CHINA MAGIC – FESTIVAL DES LICHTS erstmals nach Europa, Wien genießt das Privileg, als Gastgeber dieser Europa-Premiere fungieren zu dürfen.

Weitere Informationen und Tickets auf www.luno-festival.at.

Für Rückfragen stehen wir gern zur Verfügung:

Presse:	Manfred Polt, 0664 / 210 52 17	presse@lunofestival.at
Organisation:	Martin Sörös, 0699 / 17 18 56 80	office@lunofestival.at

LIGHTERNITY CULTURE MEDIA GMBH

Kornhäuseltgasse 7/6/1/18 · A-1200 Wien

Geschäftsführer: Wu Fei & Martin Sörös · +43 699 1718 56 80 · office@lunofestival.at

PR/PRESSE Manfred Polt · +43 664 210 52 17 · presse@lunofestival.at

